

COMUNICATO STAMPA

Inviato da:
Galleria d'Arte "LE TELE TOLTE"
CALCATA (VT)

- TITOLO:** Apophis: Immagini da una Apocalisse annunciata
- OGGETTO:** collettiva a cura di Laura Ramoino con la collaborazione di Lisa Falone
- LUOGO:** Rifugio Antiaereo del Palazzo degli Uffici di Eur S.p.A. - Piazzale Adenauer, 8
- INAUGURAZIONE:** 10 settembre ore 18.00
- PERIODO:** 10 settembre - 4 ottobre 2009
- ORARI:** da martedì a venerdì dalle 15.00 alle 18.00
Sabato e domenica dalle 11.00 alle 13.00 - dalle 16.00 alle 19.00. Ingresso libero
- INFORMAZIONI:** tel 0761 589036 - cell. 338 1611206 - 338 4765603
www.leteletolte.it - leteletolte@gmail.com
www.apophis2036.it - lauradeluc@libero.it
- Progetto grafico:** Laura De Luca, Manlio Fierro
Catalogo su DVD

Nell'ambito della rassegna Apophis 2036, ideata e organizzata da Laura De Luca, grazie alla collaborazione e disponibilità di Eur Spa e della Galleria Le Tele Tolte, il giorno 10 settembre alle ore 18.00 viene inaugurata la mostra "Apophis: immagini da una apocalisse annunciata" presso il Rifugio Antiaereo ubicato sotto il Palazzo degli Uffici di EUR SpA (ingresso in Piazzale Adenauer, 8). Il Rifugio Antiaereo, costruito tra il 1937 e il 1939, è situato a quota 32,90 s.l.m. e si sviluppa su una superficie di circa 475 mq; è costituito da un volume di cemento armato completamente isolato dal resto dell'edificio.

La mostra, curata da Laura Ramoino con la collaborazione di Lisa Falone, prevede la partecipazione di 27 artisti che hanno espresso attraverso discipline diverse (pittura, scultura, grafica, fotografia, incisioni ed installazioni) la loro personale interpretazione dell'Apocalisse.

In esposizione venti litografie, disegnate da Giorgio De Chirico su carta da riporto e trasportate su zinco che sono state pubblicate per la prima volta nell'edizione dell'Apocalisse nel 1941 a Milano a cura di Raffaele Carrieri per le Edizioni della Chimera, nella traduzione di Monsignor Antonio Martini e con una introduzione di Massimo Bontempelli. Le opere di Giorgio De Chirico sono state messe a disposizione dalle Edizioni Bora di Bologna.

Tutte le opere in mostra sono raccolte nel VIDEOART realizzato da Piero Balzoni, Fabio Di Simone, Paolo Tommasini, Anna Zanconato della Facoltà di Scienze della Comunicazione e Dipartimento di Sociologia e Comunicazione Università degli Studi La Sapienza di Roma con la supervisione della professoressa Mihaela Gavrilă.

Progetto Apophis è uno spettacolo modulare che, sullo spunto dell'allarme lanciato nel 2004 dalla comunità astrofisica internazionale, vede interagire linguaggi diversi attorno al tema della fine del mondo.

Le opere degli artisti invitati ad esprimersi sull'argomento sono state oggetto di un cortometraggio che ha commentato un'opera teatrale, ma, oltre a ciò, è stata realizzata una coreografia originale dell'Accademia Nazionale di Danza e sono state composte, nonché edite in CD, un'opera lirica e un'opera rock, in un continuo quanto fertile contagio tra le varie forme espressive.

L'intero progetto sarà presentato il 9 settembre alle ore 21.00 presso il Teatro dell'Angelo in Via Simone de Saint Bon, 19. (<http://www.teatrodellangelo.it/spettacolo.asp?id=18>)

Artisti partecipanti:

Guido Aurisicchio
Katarzyna Bak
Andres Borges
Silvano Bruscella
Luigi Cervone
Paolo Ciaffaroni
Roberto Colaninzi
Fabio De Benedettis
Stefania Dicarlantonio
Tommaso Didimo
Micaela Giuseppone
Irio Fantini
Francesco Ferlisi
Alberto Graia
Gruppo Guarda
Iller Incerti
Mara Miceli
Mauro Manni
Marina Mele
Gian Piero Navarra
Riccardo Paolucci
Vittorio Pavoncello
Luciano Pea
Franca Pettine
Diego Romano
Delia Sforza
Trama afonA

lauradeluca**AND**friends

