

APOPHIS Performance

Venerdì 2 Ottobre 2009 ore 18.00

Rifugio Antiaereo dell'EUR

Piazza Konrad Adenauer 8



Con queste parole si chiude il Manifesto del Futurismo:

“...ritti sulla cima del mondo, noi scagliamo, una volta ancora, la nostra sfida alle stelle!”

...Questa volta sono “le stelle” a sfidare l'uomo...

Percorso interno alla mostra

Apophis - immagini da una Apocalisse annunciata

a cura di Laura Ramoino

APOPHIS Performance

Di e con: **Simona Caroleo, Sara Di Salvo, Valeria Pediglieri, Simona Pietrosanti, Rosada Zangrì**

Musica : **Echoesthree**. Brani estratti da “*Apophis apocalypse rock*” – edizioni ConcertOne

Immagine di **Trama afonA**

TAPPE ESTRATTE DA UNA VIA CRUCIS APOCALITTICA

1. **PRESIDENZA** – locale n.5

Interpreti: Sara Di Salvo, Valeria Pediglieri, Simona Pietrosanti, Rosada Zangrì

2. **SERVIZI TECNICI** – locale n.11

Interprete: Simona Caroleo Suono: Rosada Zangrì

3. **INFERMERIA** – locale n.3

Interprete: Simona Pietrosanti

4. **SERVIZI OSPITALITA'** – locale n.10

Interpreti: Sara Di Salvo, Valeria Pediglieri

5. **SOTTO SILENZIO** – locale n.7

Interprete: Rosada Zangrì

6. **IMPIEGATE, variazioni su De Chirico** – locale n.9

Interpreti: Simona Caroleo, Sara Di Salvo, Valeria Pediglieri, Simona Pietrosanti, Rosada Zangrì

DANZARE IN UN RIFUGIO, ASPETTANDO LA FINE DEL MONDO...

Se gli ostacoli e le difficoltà scoraggiano un uomo mediocre, al contrario al genio sono necessari, e quasi lo alimentano...

Théodore Géricault

Danza, immagini, musica, teatro, arti figurative si fondono da tempo: sembra questo l'inevitabile destino delle arti contemporanee, ormai insufficienti, ognuna per sé, a sopravvivere autonomamente nel mercato della comunicazione globale.

Per questo, uno degli inevitabili spunti di **Progetto Apophis**, nato nel 2007, è stato proprio, fin dall'inizio, il contagio fra diverse forme espressive, tutte accomunate dall'invito a misurarsi sul medesimo spunto di una possibile fine del mondo....

Una fine spettacolare, ma forse meno cinematografica di quanto sembri a prima vista, come quella ipoteticamente provocata dall'impatto del gigantesco asteroide Apophis contro il nostro pianeta, ha suggerito così ad artisti di provenienza e formazione diversa idee, testi, musiche, immagini e suggestioni fra loro complementari.

Progetto Apophis ha così fino ad oggi prodotto un'opera lirica, un'opera rock, una coreografia, una mostra d'arte, due pièces teatrali, un cortometraggio, tre CD audio, un DVD... In un percorso tortuoso e non ancora completato queste opere si sono intersecate, sovrapposte, fuse, svelando l'una all'altra le infinite possibilità di prosecuzione di un incubo eterno per l'immaginario di tutta l'umanità, e servendo le une alle altre in un inedito scambio di reciproche suggestioni.

Un ulteriore contributo ad ampliare le molteplici sfaccettature di **Progetto Apophis** viene ora dall'originale performance coreografica, realizzata da Simona Caroleo, Sara Di Salvo, Valeria Pediglieri, Simona Pietrosanti, Rosada Zangrì dell'Accademia Nazionale di Danza e rieseguita negli storici locali del Rifugio Antiaereo dell'EUR, rimasti praticamente intatti nella loro struttura architettonica originaria risalente alla fine degli anni Trenta, alla vigilia della guerra.

Danzare in un rifugio aspettando la fine del mondo? E' possibile, e in qualche misura, necessario, soprattutto se a fungere da insolita scenografia sono opere pittoriche, grafiche, fotografiche e scultoree in originale allestimento "apocalittico".

E' quanto ci testimoniano le cinque giovani coreografe (già alla terza replica del loro spettacolo in meno di un mese!) suggerendoci, con i loro movimenti meccanici e insieme struggenti, disperati e insieme fluidi, le infinite possibilità di sopravvivenza di cui lo spirito umano dispone pur tra i peggiori ostacoli e nelle più ostiche condizioni.

Una parabola molto simile ai tempi presenti, così vicini al senso della fine, anche senza la minaccia imminente di un asteroide in avvicinamento....

<http://www.apophis2036.it/balletto.asp>

Info e prenotazioni:

Lisa Falone 3395057882; 06 54252383 apophis2036@tiscali.it