

La stanza delle memorie

Giovani artisti e Shoah



Genova, 27 gennaio/27 febbraio 2010

**Artisti a confronto
per reinterpretare
e rivivere la memoria
dell'Olocausto**



Opere di

Alessandro Agudio, Elena Aromando, Diana Arosio
Claudio Beorchia, Marco Carrubba, Luana Del Prete,
Lucia Elefante, Marco Ferraro, Daniela Giroto,
Alberto Graziani, Ksenja Laghigna, Daniele Lasalandra,
Katherine Mammone, Antonello Mazzei, Erika Ognibene,
Le Ossidoriduzioni, Mauro Panichella, Pietro Pizzoni,
Alessandro Raso, Ottavia Rizzo, Davide Rolandelli,
Federica Sandrini, Mattia Scappini, Natalia Serrano
Rodriguez, Laura Sezzi, Luca Toffali, Emanuela Tortello,
Trama afonA, Salvatore Van Den Busken, Giulia Vasta,
Caterina Zanirato

Presentazione del libro “La stanza delle memorie”

Edizioni Liberodiscrivere

/28 febbraio 2010 h 17:30

Palazzo Ducale, Sala Minor Consiglio

Intervengono

Luca Borzani

presidente Fondazione per la Cultura Palazzo Ducale

Andrea Ranieri

Assessore Promozione della città, Progetti Culturali

e Politiche per i Giovani

Le trenta opere che compongono l'installazione collettiva “La stanza delle memorie” sono una significativa testimonianza del valore sociale dell'arte e del diffuso bisogno di memoria presente nei giovani. Queste opere hanno permesso di concretizzare un'idea, un progetto elaborato da un gruppo di docenti e studenti dell'Accademia Ligustica in un lungo percorso di discussione e di studio. Il libro “La stanza delle memorie” non si limita a descrivere le opere esposte, ma racconta le varie fasi preparatorie dell'esposizione: quella ideativa, quella progettuale, quella realizzativa; per questa sua caratteristica può essere un utile punto di riferimento per coloro che a vario titolo sono interessati alla progettazione e realizzazione di eventi artistico-culturali.

Accademia Ligustica di Belle Arti

Coordinatore del progetto

Renato Carpi

Elaborazione preliminare dell'evento

docenti

Mario Benvenuto, Renato Carpi, Guido Fiorato,
Liliana Iadaluca, Roberto Merani, Pietro Millefiore,
Cesare Viel, Davide Zanoletti

studenti

Vanessa Arrighi, Carlo Besozzi, Virginia Mastrodorito,
Elisabetta Scipioni, Manuela Vitale

Workshop di progettazione

docenti

Pietro Millefiore, Renato Carpi, Liliana Iadaluca,
Roberto Merani, Davide Zanoletti

studenti

/progettazione e allestimento

Elena Aromando, Mauro Panichella, Cristina Peruzzi,
Luisa Rognoni, Marta Sitia, Emanuela Tortello

/progetto grafico

Olga Cirone e Matteo Musi



La stanza delle memorie

Giovani artisti e Shoah



Un luogo in cui opere di giovani artisti diventano soste di riflessione nella dimensione della memoria della Shoah: un evento che mette a nudo aspetti rimossi della nostra natura e della nostra cultura e che propone, più di ogni altro, il bisogno della memoria. C'è chi vorrebbe dimenticarlo e chi tenta perfino di negarlo; bisogna invece continuare a studiarlo, bisogna avere coscienza del dolore e della sofferenza che ha causato, se si vuole impedire che si ripeta anche in forme diverse. Parliamo di "memorie" al plurale pensando alle tante vittime dell'Olocausto, ebrei, zingari, omosessuali, disabili, perseguitati politici, diversi, e al particolare destino di ciascuna vittima. Parliamo di "memorie" pensando anche alle diverse tipologie di memoria: individuale, collettiva, sociale, storica. Pensiamo che la memoria di un evento si riesca a mantenere nel tempo e a trasmettere da una generazione all'altra, se si ricrea in continuazione, estendendo e approfondendo la conoscenza dell'evento stesso e trovando in ogni "presente" il linguaggio più comunicativo. La memoria non è una semplice registrazione di conoscenze accumulate nel tempo, è anche l'espressione di una scelta, di un'intenzione che richiede un forte impulso intellettuale e morale. Esperienze e conoscenze diventano memoria attraverso un complesso percorso personale. Il processo di memorizzazione è l'esito di un vero e proprio processo creativo. La memoria ha un legame profondo e indissolubile con l'atto artistico che rivela la sua intensità e forza emozionale nell'accostarsi alla Shoah.

La stanza delle memorie

installazione collettiva
27 gennaio/27 febbraio 2010

stanza 1

Accademia Ligustica,
Sala Conferenze Museo
largo Pertini 4
da martedì a sabato
h 14:30/18:30

stanza 2

Plazzo Ducale,
Sala Dogana
piazza Matteotti
da martedì a sabato
h 14:30/18:30

presentazione dell'evento

27 gennaio 2010 h 16:30
Auditorium E. Montale
del Teatro Carlo Felice
passo Eugenio Montale 4
Interviene **Giacomo Ronzitti**
Presidente dell'Assemblea
Legislativa della Liguria

inaugurazione

27 gennaio 2010
stanza 1 h 17:30
stanza 2 h 18:30

Conversazioni

19 - 21 febbraio 2010

/19 febbraio h 10

Palazzo Ducale, Sala Munizioniere

Luca Borzani

"Memoria e oblio nella società contemporanea"

/19 febbraio h 17:30

Palazzo Ducale, Sala Munizioniere

Giuliano Galletta e Riccardo Manzotti

"La creazione della memoria"

/21 febbraio h 17:30

Palazzo Ducale, Sala Minor Consiglio

David Bidussa

"La percezione della memoria nell'ebraismo"